

ATTIVITÀ SVOLTE a.s. 2023/24

Nome e cognome del/della docente: Valeria Orsini

Disciplina insegnata: Lingua e Letteratura Italiana

Libro/i di testo in uso:

- Damele Simonetta, *Infiniti lettori*, vol. A, generi e temi della narrazione. Mito ed epica. Scrittura, Loescher editore. - L. Serianni V.Della Valle, G. Patota, *L'italiano per dire e per fare Grammatica*, B. Mondadori Ed.

Classe e Sezione: Prima I

Indirizzo di studio: Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale (SSAS)

Percorso 1 – Il testo Narrativo, Descrittivo, Argomentativo ed i generi letterari.

Competenze: Saper riconoscere, leggere, comprendere brevi testi narrativi, descrittivi, argomentativi e produrre brevi testi narrativi, descrittivi, argomentativi, riconoscendone le caratteristiche ed i contenuti fondamentali; saper riconoscere i vari generi letterari (fantastico, giallo, comico-umoristico, etc.) e operare un confronto tra essi; saper esporre oralmente i contenuti dei vari testi affrontati nel rispetto delle fondamentali regole strutturali e formali.

Attività svolte:

- Il riassunto, la mappa e lo schema
- Il testo descrittivo

- Il testo argomentativo
- Scrivere un'email formale
- Il testo narrativo: la struttura, le sequenze, fabula / intreccio, personaggi, focalizzazione
- La favola e la fiaba
- I generi letterari (caratteristiche e lettura di brani scelti): il fantasy; la fantascienza; il giallo (lavoro di gruppo di scrittura creativa sul genere giallo); la narrativa realistica.

Obiettivi Minimi: Leggere e comprendere sinteticamente il messaggio, l'argomento e il contenuto dei diversi brani affrontati, riconoscendone le principali caratteristiche; produrre brevi testi narrativi, descrittivi ed argomentativi con l'ausilio di mappe concettuali e schemi.

Percorso 2 – Morfologia/Sintassi

Competenze: Saper riconoscere ed analizzare i diversi elementi che compongono la frase; riconoscere i fondamentali elementi sintattici che caratterizzano la frase minima e la frase espansa; saper utilizzare i principali elementi della punteggiatura in modo corretto.

Attività svolte:

- La punteggiatura
- Le parti del discorso
- Il verbo: il modo e il tempo; transitivi e intransitivi
- La forma attiva, passiva e riflessiva
- L'articolo
- Il nome
- La frase e i suoi elementi fondamentali: il soggetto, il verbo e i complementi

Obiettivi Minimi: Comprendere globalmente le funzioni degli elementi morfologici, sintattici e di punteggiatura che compongono la frase minima, con l'aiuto di mappe concettuali e schemi.

Percorso 3 – Il Lessico

Competenze: Saper operare una riflessione sul lessico della lingua parlata e scritta, e saper fare le scelte lessicali adeguate al contesto; saper operare una ricerca lessicale correttamente, facendo scelte sui vari significati; saper ampliare il proprio lessico (rubrica).

Conoscenze e abilità: Conoscenza e riconoscimento del lessico adeguato ai vari contesti; ricerca lessicale adeguata e diversificata; ampliamento del patrimonio lessicale personale.

Obiettivi Minimi: saper compiere una ricerca lessicale correttamente.

3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica

Io e l'altro, io e il mondo, verso la sostenibilità: migrazioni, parità di genere, emozioni e cambiamento climatico.

Attività svolte:

- Riflessione guidata in occasione della Giornata contro la violenza sulle donne
- Visione del film *Il diritto di contare* e riflessione
- Riflessione sul cambiamento climatico e sul nostro impatto quotidiano, visione del documentario *Punto di non ritorno*
- Riflessione in occasione della *Giornata della memoria* e visione del film *Storia di una ladra di libri*
- Riflessione sul concetto di bellezza con uno sguardo multiculturale e visione del film *Il corpo della sposa*
- Visione del film *Wonder*

Pisa, 3 giugno 2024

Gli alunni / le alunne

La docente